



Open (t)huis met hart voor zorg



**Samen kleuren we het
nieuwe jaar**

Driemaandelijks tijdschrift
januari - februari - maart 2025

Antwerpse Steenweg 103, 9140 Tielrode
Email: info@huizevincent.be
www.huizevincent.be
Facebookpagina: Huize Vincent
Instagram: [wzchuizevincent](https://www.instagram.com/wzchuizevincent)

Wonder

het leven is
een wonder

zoveel is
onverklaarbaar
ontastbaar
en ongrijpbaar

de kleuren
en de vormen
de liefde
en de lach

het leven is
een wonder

verstopt
in elke dag

*

Tanja Helderma

Voorwoord



Beste lezers,

We hebben ervoor gekozen om het volgende nummer van deze huiskrant samen te laten vallen met de start ons nieuwe jaar 2025. Niet alleen biedt dit ons de mogelijkheid om ook langs deze weg u onze allerbeste wensen toe te wensen, maar geeft het ons ook de mogelijkheid om nog even achteruit te blikken en een blik op de toekomst te werpen.

Als we terugblikken op de voorbije periode dan kunnen we stellen dat – op wereldvlak – het jaar 2024 verbonden zal blijven met toch enkele belangrijke gebeurtenissen. We denken hierbij aan de zware overstroming in Spanje en andere landen; het verder duren van de gruwelijke oorlog tussen Hamas en Israël of die andere oorlog tussen Oekraïne en Rusland; de Europese, federale, regionale en gemeentelijke verkiezingen met – zouden we het nog anders kennen- de moeilijke regeringsvorming; de toetreding van Zweden tot de Navo; de geslaagde Olympische Zomerspelen in Parijs met enkele grote successen voor de Belgen,Uiteraard zijn er in 2024 nog vele andere belangrijke gebeurtenissen geweest waarbij we even zouden kunnen stilstaan doch dat zullen de andere media wel op zich nemen of reeds gedaan hebben. Zelf wil ik nog even terugblikken op 2024 en dit in het woonzorgcentrum Huize Vincent.

Naast een aantal kleinere projecten, zijn er toch een aantal realisaties die er voor mij boven uit staken. In eerste plaats denk ik aan de opstart van ons project rond malnutritie en hierbij de keuze om ook in te zetten op fingerfood. Op deze manier willen we naast de gewone voeding ook verder inzetten op specifieke aspecten rond maaltijdzorg en dit voor de meest kwetsbare. In 2025 zal dit project verder de nodige aandacht krijgen. In de rand wil ik hier ook vermelden dat we sinds 2024 ook een eigen logopediste in dienst hebben en dit om mee de thematiek rond slikstoornissen mee te bekijken.

Ten tweede denk ik aan onze geslaagde familiedag. Naast een mooie opkomst kunnen we ook zeggen dat er een gedifferentieerd aanbod was en dat dit alles bijgedragen heeft om in verbinding met elkaar te komen. Op dit elan willen we echt verder gaan en ook het komende jaar zeker ons beste beentje voorzetten.

Een derde belangrijke realisatie is de verdere uitbouw van onze tuin. In 2024 is er vooral ingezet om de tuinen meer kleur en geur te geven. Wat zijn we tevreden met de aanplantingen en te mogen vaststellen dat meer en meer bewoners ook de tuin herontdekken.

Een vierde belangrijke realisatie is de uitrol van de tevredenheidsmeting. In het voorjaar werden een aantal bewoners bevroegd en in het najaar werden/worden de familieleden bevroegd. Naast de vele gesprekken en de feedback die we al mondeling mogen ontvangen is deze feedback ook voor ons belangrijk in de verdere uitbouw/groei van onze organisatie. Immers rekening kunnen houden met de verwachtingen/ervaringen van de bewoner/familie zijn belangrijk in het verlenen van goede diensten.

Een vijfde belangrijke realisatie is het afkondigen van onze intentieverklaring om de krachten met een aantal voorzieningen-waarmee we tot op heden al een samenwerkingsverband hebben-verder te bundelen en samen na te gaan of een fusie de beste oplossing blijkt. Dit traject wordt uiteraard vervolgd.

Als we nu vooruit blikken naar 2025, dan staat ons een belangrijk jaar te wachten. Vooreerst willen we verder inzetten op een kwaliteitsvolle en betaalbare zorg. Hiervoor maken we o.a. verder werk van het uitschrijven van onze visie op verschillende deelaspecten zoals de samenwerking met de familie en/of mantelzorgers; hoe bevorderen van de individuele en collectieve inspraak binnen de zorgverlening; hoe verder uitbouwen van het wonen en leven binnen WZC Huize Vincent, het bevorderen van de collectieve inspraak... Ik kan u meegeven dat we ons verder ingeschreven hebben om de leidende principes van het tubbe-model ook te implementeren in de voorziening.

Ten tweede willen we met het bestuur van de vzw, het fusietraject verdere kansen geven. Belangrijke vragen hierbij zijn hoe we ons willen verhouden t.o.v. onze zorgpartners binnen dit traject; hoe we onze rol zien binnen de lokale gemeenschap; hoe we onze samenwerking met onze de weerhouden partners verder vorm en inhoud geven, ... dit alles met als doel om verder in te zetten op professionalisering en het borgen van de kwaliteit van de zorg. Bedoeling blijft om eind 2025 te landen met dit fusietraject en vanaf 2026 een nieuwe organisatiestructuur te hebben. Of dit haalbaar zal zijn, daar zullen we binnen 365 dagen over berichten....

Ten derde willen we een aantal vernieuwingsprocessen verder afwerken.

Zo zijn er nu heel wat aanpassingen gaande aan het oproepsysteem, het versterken van het wifi-signaal, het verbeteren van de verlichting, het bevorderen van de zichtbaarheid van de oproep, het aanpassen van het telefoniesysteem,.. bedoeling is dat we in het voorjaar al deze werkzaamheden kunnen afronden en dat we uitrol kennen van ons nieuw zorgdossier. Een gebruiksvriendelijker zorgdossier dat ons veel meer mogelijkheden biedt en dat we als een hefboom zien om onze kwaliteit van zorg verder te kunnen borgen.

Afsluiten doe ik dit voorwoord dan ook door u allen heel veel leesgenot toe te wensen met de bewonerskrant die volledig in het teken van de start van het nieuwe jaar is opgemaakt en als thema 'samen kleuren we het nieuwe jaar' heeft meegekregen. Dit zal u wellicht niet verbazen. Rest mij u nog allen een gezegend en heilvol 2025 toe te wensen en alle bewoners uit te nodigen op onze eerstkomende nieuwjaarsviering. We starten dit gebeuren met een eucharistieviering. Alle bewoners zijn hier van harte op uitgenodigd. Gelukkig Nieuwjaar aan iedereen!

Koen Van Wauwe
Algemeen Directeur
WZC Huize Vincent



Complimentendag

Ieder jaar is het op 1 maart Nationale Complimentendag! Geef iemand daarom eens een schouderklopje of een complimentje en uit je waardering. Houd je vooral niet in of ook op andere dagen van het jaar iemand te bedanken of een compliment te geven!

Niets leuker dan een kleine attentie - zoals een kaartje - aan een ander geven. Schrijf een lief complimentje op het kaartje, knip het uit en geef het aan iemand die jij graag wilt bedanken!

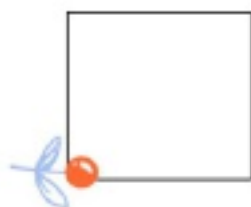
1 maart Nationale Complimentendag



Jij verdient een mooi complimentje



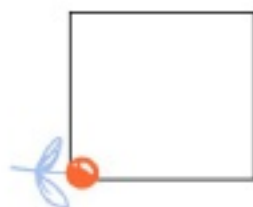
Four vertical lines for writing a compliment.



Ik wil je graag in de bloemetjes zetten



Four vertical lines for writing a compliment.





Afscheid van



Maris Esther overleden op 10/10/2024

Zr. Hilaria overleden op 27/10/2024

De Vree Maria overleden op 30/10/2024

Zr. Myriam overleden op 29/11/2024

Firlefyn Clementina overleden op 7/12/2024

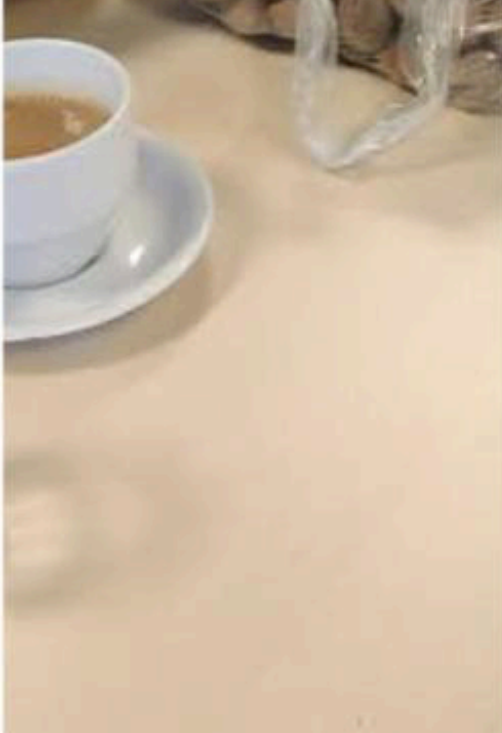
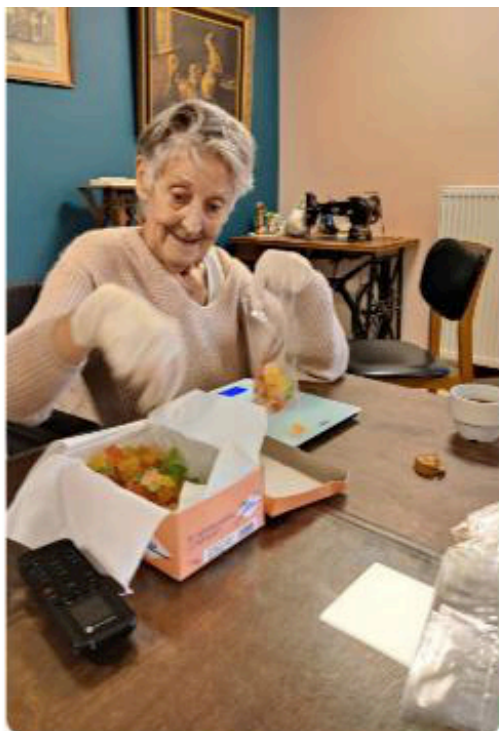
Domen Christianne overleden op 18/12/2024

Christianne Meersman overleden op 22/12/2024

Wij wensen de families veel sterkte toe met het
verlies van hun dierbaren.

Voor altijd in ons hart...





Samen kleuren we het nieuwe jaar



Bij Huize Vincent vormen we samen een kleurrijk en levendig schilderij. Elk van ons draagt een unieke kleur bij aan dit kunstwerk, waardoor het tot leven komt. Iedereen, van bewoners tot medewerkers, vrijwilligers en bezoekers, brengt iets eigens mee: een verhaal, een ervaring, een moment van vreugde of een gebaar van warmte. Deze bijdragen maken van ons huis een plek waar het leven rijk en waardevol aanvoelt.

Net zoals een schilder een leeg doek ziet als een kans om iets moois te creëren, kijken wij naar het nieuwe jaar als een uitnodiging om samen iets bijzonders neer te zetten. Het kleuren van dit nieuwe jaar vraagt om samenwerking, om elkaar inspireren, en om waardering voor wat iedereen inbrengt. Elke penseelstreek, groot of klein, is van betekenis.

Sommigen van ons schilderen met heldere en stralende kleuren: zij brengen energie, enthousiasme en ideeën. Anderen kiezen zachte tinten, die rust en stabiliteit geven. Elk van deze kleuren is even belangrijk, want samen creëren ze een harmonie die ons onderscheidt en verbindt. Het is in die combinatie van tinten dat Huize Vincent zijn unieke warmte en schoonheid vindt.

Laten we dit jaar niet alleen beginnen met goede voornemens, maar ook met een verlangen om met elkaar te bouwen, te lachen, te zorgen en te dromen. Laten we experimenteren met nieuwe kleuren, oude tradities opnieuw laten stralen en samen een kunstwerk creëren dat we met trots aan de wereld kunnen laten zien.

Bij Huize Vincent kleuren we samen niet alleen het nieuwe jaar, maar ook elkaars dagen. Het is een gezamenlijke reis, en we nodigen iedereen uit om zijn of haar penseel mee te nemen en vol vertrouwen aan dit nieuwe avontuur te beginnen.

Op naar een jaar vol kleur,
warmte en verbinding!

Kris



De drie koningen: inspiratie om te geven



Met het feest van Driekoningen denken we aan de wijzen uit het Oosten, die een lange reis maakten om het pasgeboren Kind te aanbidden. Ze kwamen niet met lege handen. Hun geschenken waren goud, wierook en mirre – eenvoudige, maar diep betekenisvolle symbolen.

Goud – dit staat voor koninklijke waardigheid, iets kostbaars dat een koning waardig is. Het symboliseert dat Jezus niet zomaar een kind was, maar de Koning der koningen. Het nodigt ons uit om stil te staan bij Zijn bijzondere plaats in ons leven.

Wierook – dit geschenk stond symbool voor aanbidding en gebed. In die tijd werd wierook gebruikt in tempels, waar het opstijgende aroma een verbinding met God symboliseerde. Hiermee erkenden de wijzen Jezus als meer dan een mens, als iemand die goddelijk is.

Mirre – een mysterieus en zeldzaam geschenk, dat gebruikt werd voor balseming en genezing. Het wees vooruit naar het lijden en de dood van Jezus, maar ook naar de troost en hoop die Hij zou brengen.

Deze geschenken – goud, wierook en mirre – waren zorgvuldig gekozen. Ze hadden een diepe betekenis, passend bij wie Jezus was en wat Hij voor de wereld zou betekenen.

Maar nu, zoveel eeuwen later, worden wij uitgenodigd om na te denken over onze eigen geschenken. Misschien hebben wij geen goud om te geven, of wierook, of mirre. Maar het gaat ook niet om deze materiële dingen. Het mooiste geschenk dat wij kunnen geven, is onszelf.

En dat hoeft niet groots of bijzonder te zijn. Het zijn juist de kleine daden van goedheid die de grootste impact kunnen hebben. Een vriendelijk woord, een oprechte glimlach, een luisterend oor – deze eenvoudige gebaren kunnen iemands dag veranderen.

Een kopje koffie brengen aan iemand die eenzaam is, een hand uitsteken naar iemand in nood, een kaartje sturen om iemand te laten weten dat je aan hen denkt – dat zijn de geschenken die het verschil maken.

Zoals de wijzen het mooiste boden wat ze hadden, kunnen ook wij geven vanuit ons hart, door aanwezig te zijn in het leven van anderen. Geen grote gebaren, maar kleine tekens van liefde en aandacht. Dat is waar het om gaat.

Laten we in het nieuwe jaar, net als de drie koningen, zoeken naar manieren om geschenken van onszelf te brengen. Want uiteindelijk is het grootste geschenk dat we kunnen geven is de liefde die we schenken aan elkaar.



Jarigen



Januari



- 5 januari **Zr. Leona** 92 jaar
- 10 januari **Smet Anna** 88 jaar
- 10 januari **Van Meulder Gody** 83 jaar
- 11 januari **De Bock Christiana** 96 jaar
- 12 januari **Domen Christiana** 72 jaar
- 14 januari **Paeps Rita** 75 jaar
- 14 januari **Van Hoornick Carolus** 102 jaar
- 15 januari **Tack Diana** 72 jaar
- 17 januari **Poort Marie-Paul** 97 jaar
- 20 januari **Weemans Jean** 84 jaar
- 21 januari **Aleksandrowiez Halina** 97 jaar
- 27 januari **Muylaert Betsy** 87 jaar
- 27 januari **Baeke Vera** 83 jaar



Februari

- 2 februari **Peersman Julia** 93 jaar
- 4 februari **Bryssinck Lidwine** 72 jaar
- 4 februari **Christiaens Zulma** 91 jaar
- 4 februari **Van den Bosch Frans** 89 jaar
- 6 februari **De Baere Hubert** 88 jaar
- 6 februari **Callaerts Michel** 91 jaar
- 8 februari **Thomassen Anna** 89 jaar
- 10 februari **De Bock Jeanne** 86 jaar
- 28 februari **Baeke Greta** 84 jaar

Maart



2 maart **Vael Mariette** 88 jaar
5 maart **Picard Marcelle** 101 jaar
8 maart **Nuten Agnes** 80 jaar
15 maart **De Corte Marcel** 86 jaar
16 maart **D'Haese Marc** 80 jaar
22 maart **Buytaert Marie-Paul** 94 jaar
25 maart **Audenaert Yvonne** 90 jaar
30 maart **Heirman Lucienne** 92 jaar
31 maart **Banckaert Rosa** 85 jaar



Wij wensen jullie een hele fijne en gelukkige verjaardag toe!



Een kleurrijk 2025



Om een nieuw jaar te beginnen, is het belangrijk om in liefde het oude af te sluiten.

En afsluiten doen we niet door te vergeten, maar wat ons dierbaar is, in ons hart te bewaren, te koesteren, en als een geschenk mooi en kleurrijk in te pakken en een plaats te geven.

Als we rondom ons kijken, bijvoorbeeld naar de familie, dan kunnen er misschien familieleden weggevallen zijn, of juist bijgekomen. Denk maar aan de geboorte van je achterkleinkind, of zomaar met kousen en schoenen aan, een pluskind.

Beiden brengen kleur, het afscheid zal moeilijk en pijnlijk zijn, en donkerder aanvoelen,. Het ander (de geboorte) juist heel kleurrijk, vroeger was dat blauw, roze en geel.

En toch hoort dit bij het leven, zo blijft alles in balans.

Ook bij ons in Huize Vincent zijn er bewoners weggevallen, en die we erg missen om wie ze zijn. Iedereen brachten kleur op hun manier. Misschien vertelde die graag een mopje, of gaf die mooie complimentjes, of was die persoon gewoon vrolijk gekleed.

Maar daarentegen, brengen onze nieuwe bewoners dan weer kleur op hun manier.

Hoe wij als medewerkers samen met jullie de dag doorbrengen, ook dat geeft kleur.

En ja de ene dag zal kleurrijker zijn dan de andere, en dat hoort ook bij het dagelijkse leven.

Kleur zit in alles, in je stem, hoe je naar het leven kijkt, in wat jij lekker vindt, je kleding.





Luister maar naar de stem. Iemand met een bas stem, zo'n zware, klinkt donkerder dan iemand met een hoge fijne stem.

Nochtans kan die met zijn zware stem een hele warme en goedlachse persoon zijn. En klinkt die stem plots veel lichter van kleur.

Of iemand die een lieve zachte stem heeft, daar geef ik dan roze aan, en die lachebek, die geef ik geel als de zon.

Iemand die veel boos is als een donderwolk, dat is donkerblauw.

Maar hetzelfde met hoe je naar het leven kijkt en gekeken hebt, voor de ene is het gras altijd groener aan de overkant, of de zon schijnt altijd voor jou.

Ook ons eten, het is bewezen dat we graag rode en oranje groeten en fruit eten, denk maar aan die heerlijke rode aardbeien. Een lekker gele banaan, maar een bruine banaan lusten we niet meer, en die groene ook niet.

Laten we alle kleuren verwelkomen in ons leven, gewoon omdat niet alle dagen hetzelfde zijn, en omdat we ons niet elke dag hetzelfde voelen.

Laten we het nieuwe jaar een jaar zijn waar alle kleuren elkaar ontmoeten, waar elke kleur welkom is.

Wat jouw dag ook brengt in het nieuwe jaar, laten we er samen een bont gebeuren van maken!

Ik wens jullie een kleurrijk 2025

Veel liefs, Annelore



Gods kleuren door het jaar heen



Het nieuwe jaar is nog jong, maar terwijl we de donkere wintermaanden langzaam maar zeker achter ons zullen laten, staat de belofte van de lente al voorzichtig aan de horizon. Elk seizoen in Gods schepping draagt een uniek palet, een onuitputtelijke bron van kleuren, geuren en verwondering. Samen mogen we dat aanschouwen en beleven: een weerspiegeling van Gods onmetelijke schoonheid.

Winter: de stilte van wit en zilver

In de winter vinden we rust in eenvoud. Het landschap wordt bedekt met een deken van sneeuw, de bomen staan stil in hun naaktheid, alsof ze wachten op het fluisteren van de lente. Het zilveren glinsteren van de ijskristallen in de ochtend doet denken aan een hemelse glans, een teken van Gods aanwezigheid in de stilste momenten.

Lente: de opbloei van hoop

Dan komt de lente, als een schilderij dat voor onze ogen tot leven komt. Narcissen, tulpen, en krokussen steken hun kopjes omhoog, en elke bloem draagt een boodschap van hoop. Het frisse groen van nieuw gras, het roze van bloesems, en het geel van de eerste zonnestralen vullen ons hart met vreugde. Lente vertelt ons dat alles wat lijkt te sterven, nieuw leven zal vinden in Gods eeuwige cyclus van schepping.

Zomer: een explosie van overvloed

De zomer is een viering van kleur in overvloed. De warme tinten van gouden graanvelden, de levendige kleuren van bloemen en de diepbloewe hemel herinneren ons aan Gods gulheid. De zomer nodigt ons uit om zijn schepping te omarmen, om samen te genieten van de lange dagen en alles wat groeit en bloeit.

Het nieuwe jaar is nog jong, maar terwijl we de donkere wintermaanden langzaam maar zeker achter ons zullen laten, staat de belofte van de lente al voorzichtig aan de horizon. Elk seizoen in Gods schepping draagt een uniek palet, een onuitputtelijke bron van kleuren, geuren en verwondering. Samen mogen we dat aanschouwen en beleven: een weerspiegeling van Gods onmetelijke schoonheid.

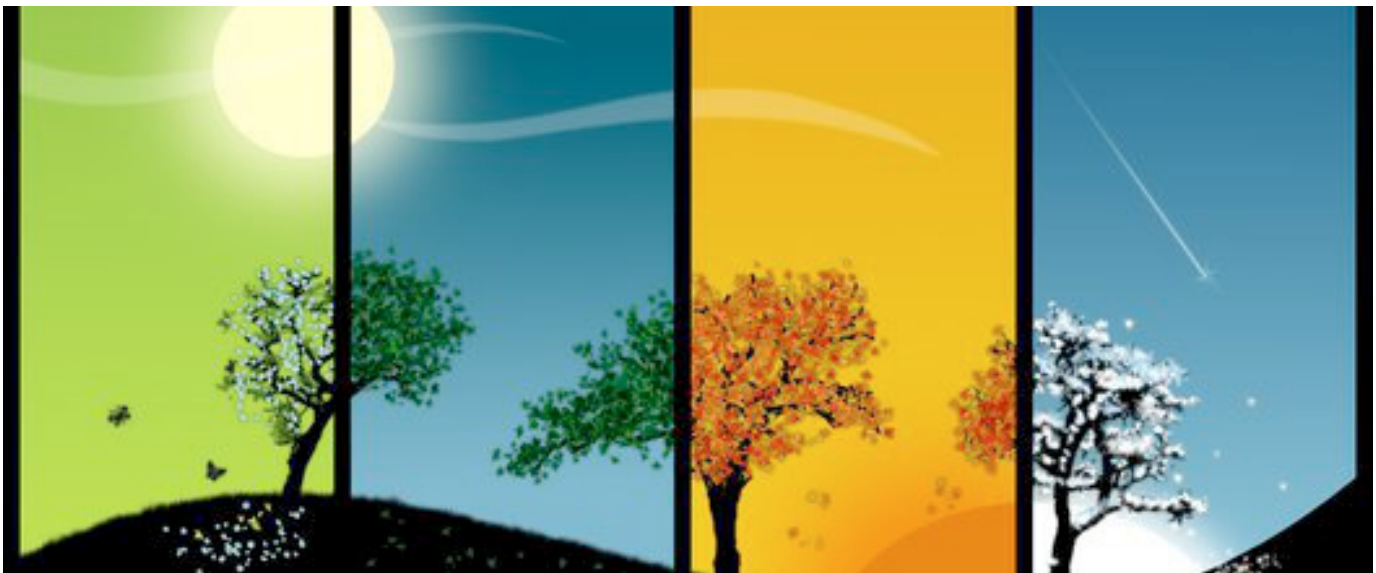
Herfst: de schildering van loslaten

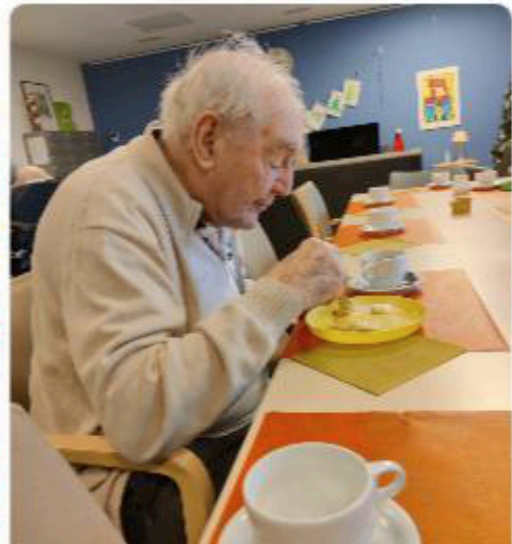
Als de herfst zijn intrede doet, wordt de wereld omgetoverd tot een canvas van vurige kleuren: oranje, rood en goud. De bomen laten hun bladeren los, zoals ook wij worden uitgenodigd om los te laten wat we niet langer nodig hebben. De herfst herinnert ons eraan dat in loslaten schoonheid schuilt en dat Gods werk in ons altijd doorgaat.

Een hemels kleurenpalet

Samen kleuren wij het nieuwe jaar door de schepping te zien zoals zij bedoeld is: een weerspiegeling van Gods goedheid en schoonheid. Elk seizoen draagt zijn handtekening. Het is onze taak om die kleuren niet alleen te bewonderen, maar ook te verspreiden in ons doen en laten. Met vriendelijkheid, liefde en zorg kunnen wij bijdragen aan een kleurrijke wereld waarin Gods licht helder schijnt.

Laat ons in dit nieuwe jaar zijn schepping blijven zien door de ogen van dankbaarheid. Moge elk seizoen ons hart vullen met verwondering, en mogen we samen zijn kleurenpalet tot leven brengen.





Familienamiddag Kouter



Op vrijdag 15 november genoten we samen met de bewoners en hun familieleden van de Kouter van een heuse High Tea Afternoon.

Wat is nu een High tea en vanwaar komt dit?

Vandaag is thee nog steeds een belangrijk onderdeel van veel Britse huishoudens. Ze drinken het bij het ontbijt, rond 10-11 uur, tijdens de Afternoon Tea en natuurlijk tijdens het avondeten, of de 'tea' zelf. High tea is ontstaan in Engeland en was oorspronkelijk iets voor de armere bevolking. Het werd rond 18 uur geserveerd en was meestal een zwaardere maaltijd. Er werden toen bonen in tomatensaus, eieren en worstjes gegeten. De High tea wordt dikwijls verward met een afternoon tea.

Achter de **afternoon tea** zit een verhaaltje. De High Tea is ontstaan in Bedford, Engeland in 1840. Anna, de zevende hertogin van Bedford, kreeg tussen de lunch en het diner trek en wilde op dat moment iets eten. Haar bedienden bedachten toen een oplossing en brachten haar hapjes en allerlei soorten thee. Dit werd een ware trend in Engeland doordat allerlei rijke mensen het een goed idee vonden en haar besloten na te doen. Zelfs de koningin nam de traditie over. Deze traditie bestaat nog steeds. Maar in het kort, waar de afternoon tea dus meer een sociaal gebeuren was voor de hoge klasse, was de High tea een noodzakelijke maaltijd voor de werkende klasse en daar zit hem dus het grootste verschil in.

De **Engelse sandwiches** die je krijgt zijn meestal belegd met zaken als: komkommer, 'egg mayonaise' (soort eiersalade), gerookte zalm met cremekaas, 'coronation chicken' (soort kip-kerrie salade, vaak met rozijnen), ham en mosterd,...

De thee komt altijd in een grote pot, dus je kunt een aantal kopjes drinken! Een tip is dan ook dat als je met twee of meer bent, je allemaal een andere thee neemt, zodat je een beetje kunt wisselen. Dit gebruik van de afternoon tea - het vieruurtje - werd overgenomen in Nederland, België, Duitsland, maar hier werd het veelal een High tea genoemd en werden er zoals oorspronkelijk klein hapjes, zowel zoete als hartige gegeten. De hapjes werden meestal op "Etagères" geplaatst.

(Bron: wzc Consolata, herfst 2019)



Een kleurenpalet van medewerkers



In ons warme Woonzorgcentrum, Huize Vincent, bruist het dagelijks van de activiteiten, ontmoetingen en bijzondere momenten. Wat dit alles zo uniek maakt, zijn de mensen – de medewerkers die elke dag weer het beste van zichzelf geven. Ieder van hen brengt zijn of haar eigen kleur mee naar ons huis, en samen vormen we een prachtig palet dat het grote schilderij van Huize Vincent schildert en steeds opnieuw herschildert.

Net zoals elke kleur zijn eigen karakter heeft, heeft ook iedere medewerker zijn of haar eigen talenten, kwaliteiten en persoonlijkheid. De een straalt rust en kalmte uit, terwijl de ander energie en dynamiek brengt. Sommigen zorgen voor structuur, terwijl anderen net ruimte laten voor spontane creativiteit. Samen zorgen deze kleuren voor een harmonieus geheel waarin iedereen een unieke plek heeft, maar waarin ook het geheel zoveel meer is dan de som der delen.

Het is deze verscheidenheid die Huize Vincent zijn bijzondere sfeer geeft. Of je nu in de zorg werkt, in de keuken, de administratie of de technische dienst, ieders bijdrage is van onschatbare waarde. Het werk dat we doen, vraagt om toewijding en samenwerking, en het is juist onze diversiteit die ervoor zorgt dat we elke dag opnieuw kleur kunnen geven aan het leven van onze bewoners.

Laten we daarom stilstaan bij de kracht van onze eigenheid. De kracht van anders zijn en toch samen een prachtig schilderij vormen. Een schilderij dat elke dag groeit, verandert en blijft verrassen. Dank aan iedereen die bijdraagt aan dit kleurrijke meesterwerk.

Samen blijven we schilderen, samen blijven we kleuren. Want in Huize Vincent telt iedere kleur.



Activiteiten om te noteren



Vrijdag 3 januari: 10u15 nieuwjaarsviering en receptie

Maandag 6 januari: driekoningen op de afdeling

Maandag 13 januari: verloren maandag op de afdeling

Zaterdag 2 februari: Lichtmis (zie afdeling voor juiste datum pannenkoekenbak)

Vrijdag 28 februari: 13u30 Carnavalstoet door kinderen Kolibri

Zondag 9 maart: Carnavalsstoet Tielrode



De kleurrijke kring van Jezus' leerlingen



De leerlingen van Jezus vormden een bont gezelschap, ieder met zijn eigen achtergrond, karakter en eigenaardigheden. Ze waren verre van perfect: mensen met sterktes en zwaktes, met haken en ogen. Toch koos Jezus hen heel bewust. Niet omdat ze foutloos waren, maar omdat ze bereid waren om te groeien, Hem te volgen en samen gemeenschap te vormen.

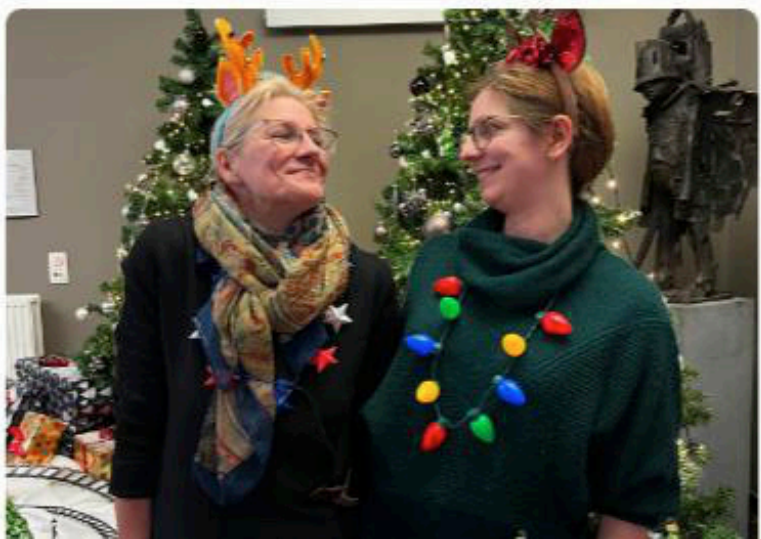
Petrus, bijvoorbeeld, stond vaak vooraan, vol vuur en overtuiging, maar struikelde ook geregeld. Johannes was de zachtmoedige, die diepe verbondenheid met Jezus zocht. Matteüs, ooit veracht als tollenaar, werd door Jezus geroepen en kreeg een nieuwe richting in zijn leven. Elk van de leerlingen bracht zijn eigen kleur mee: de vurige en krachtige tinten van Petrus, de zachte tonen van Johannes, en de verrassende schakeringen van Matteüs, om er maar een paar te noemen.

Deze verscheidenheid maakte hen niet minder waardevol – integendeel, samen vormden ze een geheel dat sterker was dan de som van de delen. Zoals een bloementuil pas compleet is door de diversiteit aan bloemen, zo waren de leerlingen samen een krachtig geheel, geroepen om te getuigen van Gods liefde en waarheid.

Ook in de vier evangeliën zien we hoe elk van hen een eigen kleur gaf aan het verhaal van Jezus. Matteüs benadrukte de vervulling van de Schrift, Lucas bracht een warme en menselijke benadering, Marcus schreef met urgentie en eenvoud, en Johannes verwoordde diepe spirituele waarheden. Hun verschillen verrijkten het geheel en maakten de boodschap van Jezus toegankelijk voor iedereen.

De groep van leerlingen kan ook voor ons een inspiratie zijn. Zij laten zien dat het niet aankomt op perfectie, maar op bereidheid om te groeien, samen te werken en bij te dragen vanuit onze eigen kleur. In hun verscheidenheid en gemeenschapszin zijn zij een voorbeeld van hoe verschillen een kracht kunnen zijn, en hoe ieder, met zijn eigen tint, bijdraagt aan een prachtig geheel.





Carnaval



Carnaval is een eeuwenoud feest dat vaak wordt geassocieerd met kleurrijke optochten, maskers en vrolijke verkleedpartijen. Maar waar komt dit feest eigenlijk vandaan? Carnaval is van oorsprong een katholiek feest dat plaatsvindt vlak voor het begin van de vastentijd. Toch gaan de wortels ervan terug tot de tijd van de oude Romeinen, en het kent een lange geschiedenis vol tradities en rituelen.

Heidense oorsprong en christelijke invloed

Hoewel carnaval tegenwoordig vooral bekendstaat als een katholiek feest, gaan de oudste wortels mogelijk terug naar oude heidense vieringen. In het Romeinse Rijk vonden voor de opkomst van het christendom al uitbundige feesten plaats, zoals de Saturnaliën en Bacchanalia. Tijdens deze festiviteiten werd alles op zijn kop gezet: mensen dansten, verkleedden zich en vierden het leven zonder beperkingen. Deze tradities vertonen opvallende overeenkomsten met wat we nu kennen als carnaval.

Toen het christendom zich verspreidde, werden deze heidense feesten geleidelijk aangepast en geïntegreerd in de katholieke kalender. Zo ontstond het carnaval, dat voorafgaat aan de veertig dagen van vasten voor Pasen, waarin christenen zich traditioneel onthielden van vlees. Het woord "carnaval" zou zelfs afkomstig zijn van de Latijnse uitdrukking **carne vale**, wat "vaarwel aan het vlees" betekent.

Van Italië naar de rest van Europa

De eerste middeleeuwse vieringen van carnaval vonden plaats in Italië, vooral in steden als Venetië en Florence. Het Venetiaanse carnaval, of **Carnavale**, trok veel bezoekers met zijn spectaculaire optochten en gemaskerde bals. De maskers gaven de mensen de kans om anoniem te blijven en zo de sociale hiërarchie tijdelijk te doorbreken, al was het maar voor één nacht.

Vanuit Italië verspreidde het feest zich naar Spanje en Frankrijk en later naar de rest van Europa. Overal kreeg het carnaval een eigen lokale invulling met verschillende gebruiken en tradities. Toch bleef de kern hetzelfde: een uitbundig feest voorafgaand aan de vastentijd, waarin mensen nog één keer genoten van overvloedig eten en drinken.

De symboliek van de optochten en Prins Carnaval

Een van de meest kenmerkende tradities van carnaval is de optocht, waarbij uitgedoste groepen en praalwagens door de straten trekken. De oorsprong van deze optochten zou liggen in de Latijnse term *carrus navalis*, wat "scheepswagen" betekent. In vroegere tijden waren de praalwagens vaak versierd als schepen, wat mogelijk een verwijzing is naar oude heidense rituelen.

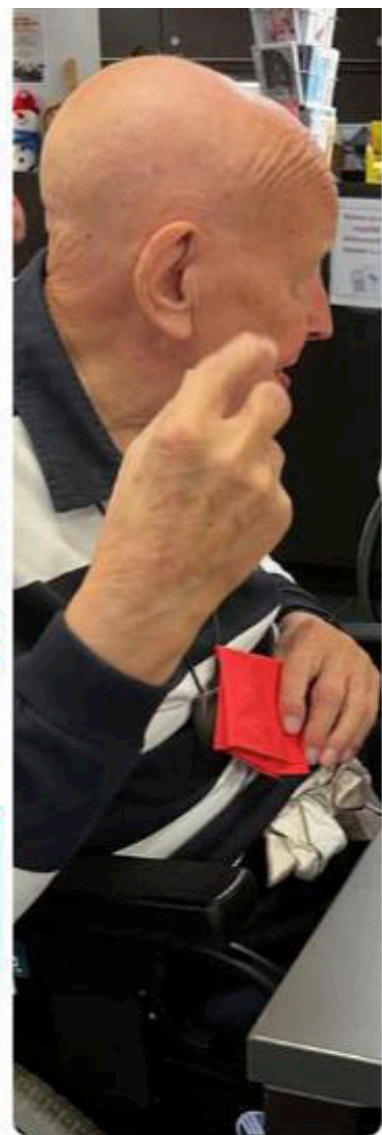
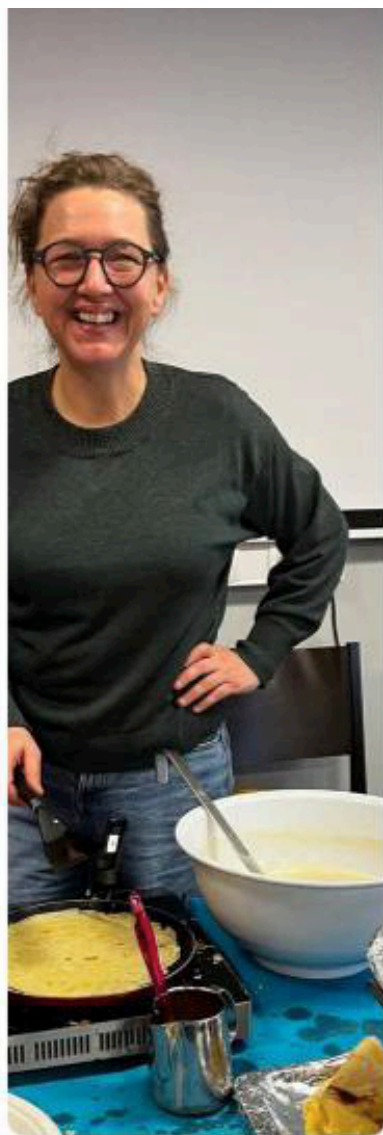
De officiële start van het carnavalsfeest is traditioneel de zondag voor de vastentijd. Op deze dag vindt de machtsoverdracht plaats, waarbij de symbolische sleutel van de stad wordt overgedragen aan Prins Carnaval. Deze ceremonie gaat terug op een middeleeuwse traditie, waarin de sociale rollen werden omgedraaid. De lagere klassen kregen tijdelijk de macht en mochten spot drijven met de adel en de gezagsdragers, wat het feest een moment van vrijheid en bevrijding maakte voor de gewone bevolking.

Carnaval vandaag: een feest voor iedereen

Hoewel carnaval voor velen zijn religieuze betekenis heeft verloren, blijft het een belangrijk cultureel evenement in veel landen. Het biedt mensen de kans om de dagelijkse sleur even achter zich te laten en zich te verliezen in de feestelijke sfeer. Met zijn praalwagens, muziek en kleurrijke kostuums blijft carnaval een spektakel dat jaarlijks miljoenen mensen trekt.

Carnaval is meer dan alleen een feest; het is een traditie met diepe wortels en symboliek. Of je nu verkleed gaat, deelneemt aan de optochten of geniet van de sfeer, carnaval blijft een uniek en levendig onderdeel van onze cultuur.





Poeziëweek 2025



Sinds 2000 wordt elk jaar eind januari poëzie extra in de kijker gezet. Op initiatief van Poetry International werd de laatste donderdag van januari uitgeroepen tot Gedichtendag. Een breed samenwerkingsverband van dichters, literaire organisaties, scholen, bibliotheken en andere verenigingen zorgde ervoor dat de donkere januaridagen in Vlaanderen en Nederland een poëtische invulling kregen.

Bij elke editie werd aan een dichter gevraagd om 10 gedichten te schrijven die aansloten bij het thema van Gedichtendag. De eerste Gedichtendagbundel werd geschreven door Toon Tellegen. Later volgden onder meer nog Hugo Claus, Tom Lanoye, Remco Campert, Judith Herzberg, Antjie Krog,

Door het grote succes van de Gedichtendag werd in 2013 beslist om Gedichtendag uit te werken tot een volledige Poëziëweek.

Poëziëweek 2025

Van 30 januari t.e.m. 5 februari 2025 vieren we Poëziëweek 2025 in het thema 'lijfelijkheid'. Charlotte van den Broeck schrijft een handvol gloednieuwe gedichten rond dit thema, die gebundeld worden in het Poëziegeschenk 2025.

De Poëziëweek 2025 is een initiatief van Poëziecentrum en Poetry International, in samenwerking met Antwerpen Boekenstad, CANON Cultuurcel, Creatief Schrijven, De Schrijverscentrale, Iedereen Leest, Literatuur Vlaanderen, NOORDWOORD, Perdu, Poëzietijdschrift Awater, School der Poëzie, Stichting Dichter des Vaderlands (Nederland), Stichting Lezen en Taalunie.



De Pruimeboom - Hieronymus van Alphen

Jantje zag eens pruimen hangen,
o! als eieren zo groot.

't Scheen, dat Jantje wou gaan plukken,
schoon zijn vader 't hem verbood.

Hier is, zei hij, noch mijn vader,
noch de tuinman, die het ziet:

Aan een boom, zo vol geladen,
mist men vijf zes pruimen niet.

Maar ik wil gehoorzaam wezen,
en niet plukken: ik loop heen.

Zou ik, om een hand vol pruimen,
ongehoorzaam wezen? Neen.

Voord ging Jantje: maar zijn vader,
die hem stil beluisterd had,

Kwam hem in het lopen tegen
voor aan op het middelpad.

Kom mijn Jantje, zei de vader,
kom mijn kleine hartedief!

Nu zal ik u pruimen plukken;
nu heeft vader Jantje lief.

Daar op ging Papa aan 't schudden,
Jantje raapte schielijk op;

Jantje kreeg zijn hoed vol pruimen,
en liep heen op een galop.

Wintertradities van over de hele wereld

1. Kerstmis (Wereldwijd)

Kerstmis is een van de bekendste wintertradities ter wereld. In veel landen vieren mensen op 25 december de geboorte van Jezus Christus met een kerstboom, cadeautjes, kerkdiensten en feestmaaltijden.

2. Hanukkah (Joodse gemeenschap, wereldwijd)

Hanukkah of het lichtfeest wordt acht dagen lang gevierd door Joodse families, waarbij elke avond een kaars wordt aangestoken op de menorah. Dit feest herinnert aan het wonder van de olie, waarbij een kleine hoeveelheid olie acht dagen bleef branden in de tempel van Jeruzalem.

3. Loy Krathong & Yi Peng (Thailand)

Deze Thaise festivals worden gevierd in november en markeren het einde van het regenseizoen, maar luiden ook het begin van koelere dagen in. Loy Krathong houdt in dat mensen kleine bootjes met kaarsen in rivieren laten drijven. Yi Peng staat voor het loslaten van duizenden lantaarns in de lucht.

4. Kwanzaa (Afrikaans-Amerikaanse gemeenschap, wereldwijd)

Kwanzaa, gevierd van 26 december tot 1 januari, is een viering van de Afrikaanse cultuur en gemeenschap. De zeven dagen van Kwanzaa symboliseren de zeven principes van Afrikaanse waarden, zoals eenheid en zelfbepaling. Elke avond wordt een kaars aangestoken, en er zijn feestelijke maaltijden en rituelen.

5. Omisoka (Japan)

In Japan is 31 december, Omisoka, een belangrijke dag. Families komen samen voor een speciale maaltijd en bereiden zich voor op het nieuwe jaar door hun huizen schoon te maken. Op middernacht wordt er vaak soep met sobanodels gegeten, wat symbool staat voor een lang leven.

6. Las Posadas (Mexico)

Tussen 16 en 24 december vieren Mexicanen Las Posadas, een heropvoering van het verhaal van Maria en Jozef die een onderkomen zoeken. Elke avond worden er processies gehouden, waarbij kinderen verkleed als engelen en herders zingen en bidden. De feesten eindigen met een piñata voor de kinderen.

7. Chinees Nieuwjaar (China en wereldwijd)

Het Chinese Nieuwjaar wordt meestal in januari of februari gevierd, afhankelijk van de maankalender. Het feest is het belangrijkste familie-evenement van het jaar en markeert het begin van een nieuw jaar in de Chinese astrologische cyclus. Het wordt gevierd met drakendansen, vuurwerk en feestelijke maaltijden.

8. St. Lucia Dag (Zweden)

Op 13 december viert Zweden het feest van Sint Lucia, een lichtfestival dat symboliseert dat de dagen weer langer worden. Jonge meisjes dragen witte gewaden en kronen van kaarsen, terwijl ze zingen en koekjes uitdelen. Het feest brengt warmte en licht tijdens de donkere winterdagen.

Uit de oude doos



Tielrode in oude prentkaarten
(uit het boek " Zo leefde Tielrode- Kamiel D'hanis)



Mooi beeld van deze steenweg (stenen weg) waarvan de voetpaden afhielden naar de straat toe voor de afwatering. Riolering was toen nog niet aanwezig.



Voetpaden van aangestampde aarde. Links vooraan: oude hoeve met strooien dak. Rechts vooraan: mooie rijhuizen waaraan nog weinig veranderd is.



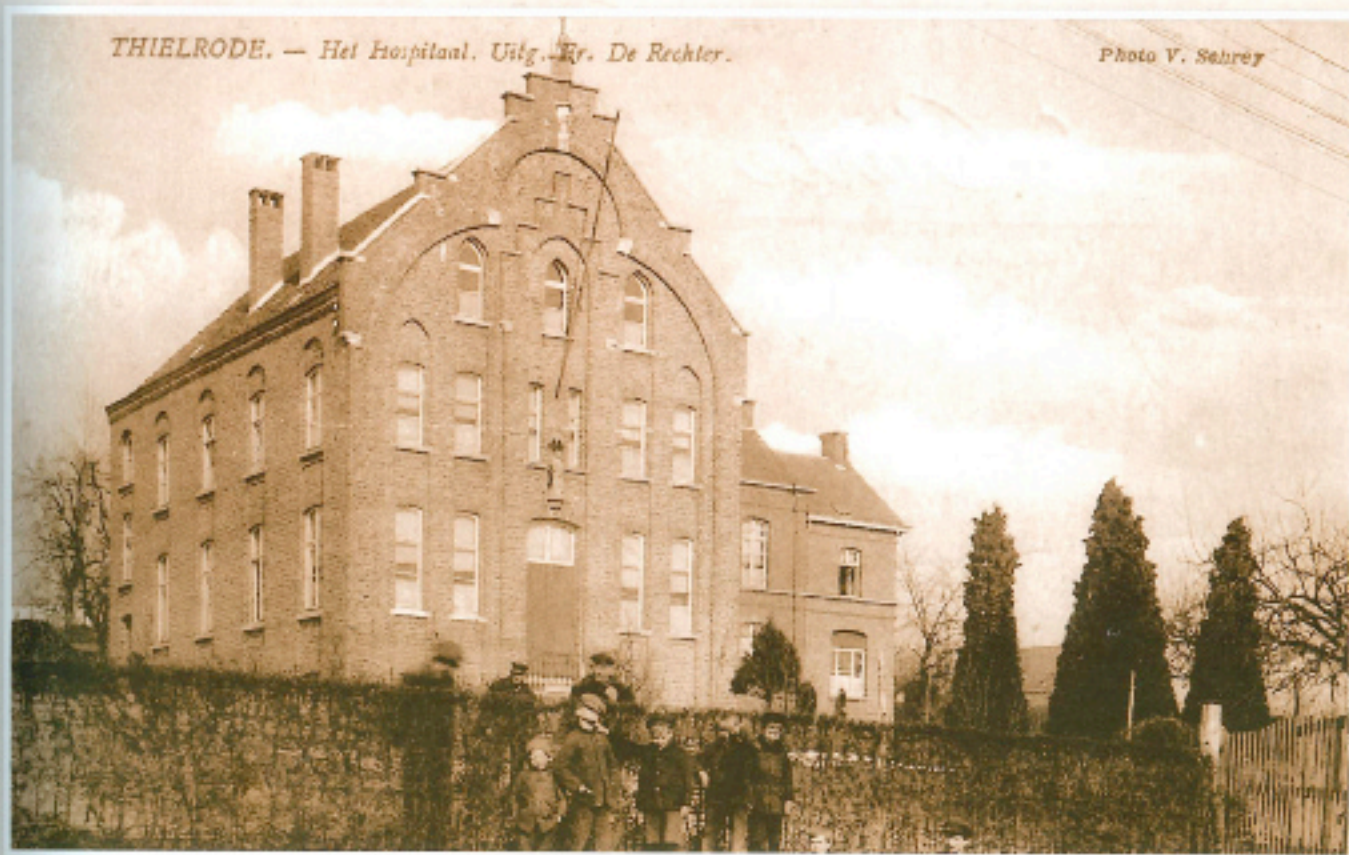
Thielrode Steengelaag



Zicht op Oud-Gelaag: steenbakkerij met hangaars, ovens en werkmanshuisjes.

THIELRODE. — Het Hospitaal. Uitg. Fr. De Rechter.

Photo V. Sehrey



Het Sint-Jozefgesticht, circa 1911. Oorspronkelijk bedoeld als "hospitaal voor arme zieken", maar omdat er echter te weinig middelen waren om een heus "hospitaal" op te richten, besloot men er een stichting voor ouderen en wezen van te maken.

9. — THIELRODE — Panorama.



Zicht van op de Kouter. (hoogste punt van Thielrode ± 30 m t.o.v. de Durmevallei)

Thielrode. — Zicht op het kasteel van M^{me} Bongaerts



Phot. Th. Van der Riest. Tomsche

Kasteel Bongaerts. Op voorgrond nog geen bestrating en geen sporen van tramlijn 'Hamme-Antwerpen'.

Spelletjes



4								
		2	8			1	9	
		6						5
	2			3		8		
		3					6	
		9	2					4
						4	7	
			3			2		1
	7		9		1			



		8		2				1
	4	5					6	
1		6						9
				1	4		5	
	8		9					7
				3	5	2	4	
			5		1			4
6	5					7	9	

Woordzoeker

S	E	E	K	A	A	R	S	E	N	P	B	X	C	W	F	K	Y
N	M	C	W	Z	Y	V	V	M	K	V	B	V	Z	K	K	C	V
E	J	H	W	Q	P	B	F	F	R	K	A	U	P	E	E	A	I
E	D	O	S	I	S	E	I	C	S	X	X	E	N	R	R	D	J
U	R	C	B	W	N	F	P	B	X	U	B	D	N	S	S	E	S
W	I	O	M	V	M	T	E	E	J	K	U	Q	Y	T	T	A	K
V	E	L	S	A	D	W	E	E	R	F	Y	H	Q	S	L	U	R
L	K	A	O	K	R	V	I	R	R	K	Q	W	P	T	I	P	I
O	O	D	K	E	J	E	O	N	W	L	O	P	J	A	E	A	S
K	N	E	K	R	L	R	T	Q	T	A	I	E	O	L	D	P	T
K	I	M	E	S	O	L	U	A	A	E	N	C	K	O	J	I	A
E	N	E	N	T	V	P	N	I	K	K	R	D	H	A	E	E	L
N	G	L	N	B	Q	D	A	Y	C	K	E	J	E	T	S	R	L
W	E	K	E	A	H	I	A	S	N	D	E	V	A	L	J	N	E
I	N	B	Q	L	N	M	I	C	M	S	E	N	C	S	I	E	N
H	B	L	H	L	T	H	A	A	R	D	V	U	U	R	D	N	S
G	N	A	W	E	G	V	E	I	E	N	G	E	L	E	N	R	G
V	T	A	E	N	D	E	N	N	E	N	A	P	P	E	L	S	K

De woorden zitten horizontaal, verticaal en diagonaal van links naar rechts verstopt. Ze kunnen elkaar ook overlappen. Zoek ze op en streep ze af.

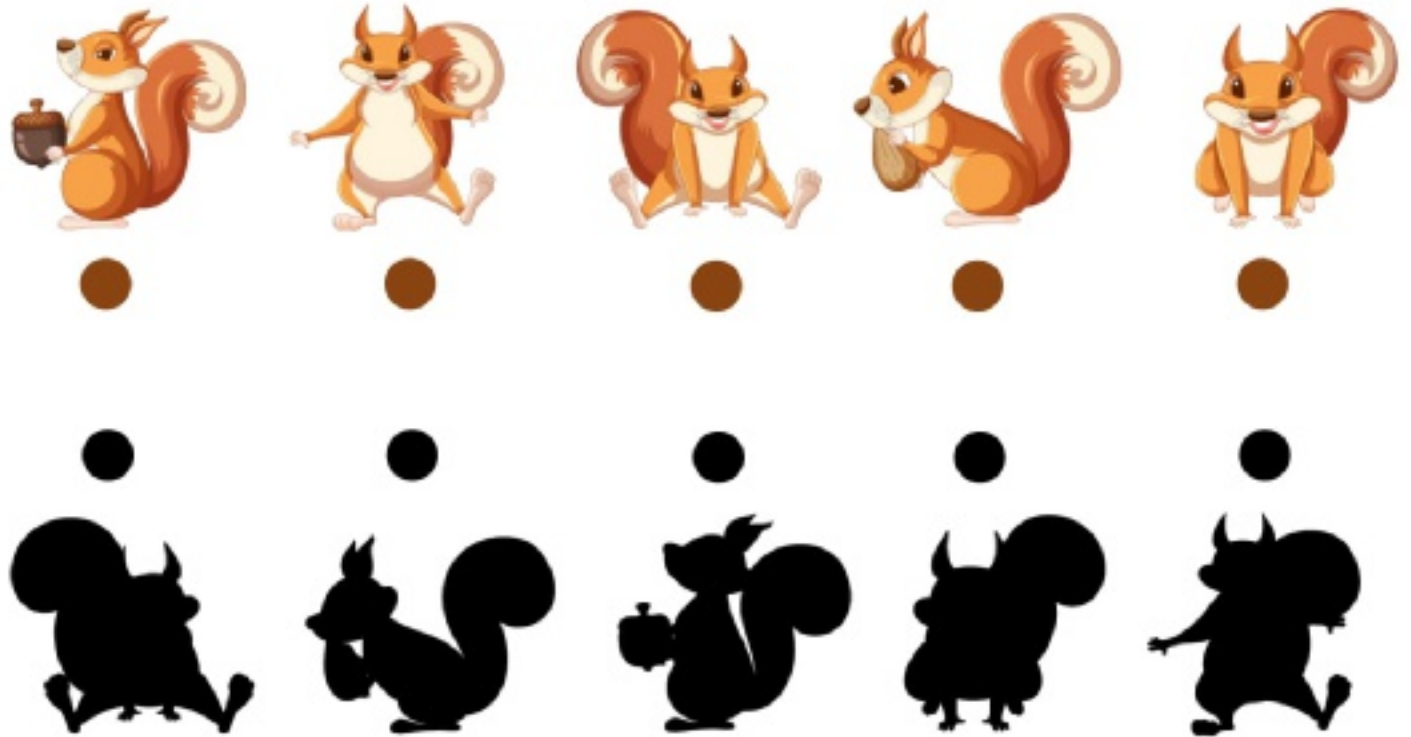
CADEAUPAPIER
CHOCOLADEMELK
DENNENAPPELS
DRIEKONINGEN
ENGELEN
HAARDVUUR

IJSKRISTALLEN
KAARSEN
KERSTBALLEN
KERSTLIEDJES
KERSTSTAL
MARETAKKEN

PEPERKOEK
SFEERLICHTJES
SNEEUWVLOKKEN
SOKKEN
WINTERJAS
WINTERWANDELING

Schaduw

Verbind de eekhoorns met hun juiste schaduw.



Verbind

De handschoenen zijn verkleurd en vervormd.

Verbind de zwart-witte handschoenen met de juiste handschoenen in kleur.



Quiz

Omcirkel bij elke vraag het juiste antwoord. De letters die je omcirkelt, vormen een woord.

1. Wie heeft het uiterlijk van de kerstman bedacht?

- P. De kerk
- K. Coca-Cola
- M. De president van Amerika

2. In Australië vieren ze kerst in de

- E. Zomer
- A. Herfst
- U. Winter

3. Wat vieren christenen op eerste kerstdag?

- B. De kruisiging van Jezus Christus
- N. De verrijzenis van Jezus Christus
- R. De geboorte van Jezus Christus

4. Hoeveel kaarsen zitten er in een adventskrans of -kandelaar?

- E. 3
- S. 4
- L. 6

5. Waarvan is engelenhaar gemaakt?

- T. Glasvezel of lamett
- P. Gouden papieren snippers
- O. Bladgoud

6. Hoeveel rendieren heeft de Kerstman?

- D. 8
- R. 9
- F. 10

7. Welke vitamine hebben we in de winter te kort omdat er te weinig zonlicht is?

- A. Vitamine B12
- O. Vitamine D
- E. Vitamine C

8. Vul aan. Een scheve ... rijden.

- Z. Schaats
- H. Fiets
- G. Auto

9. Hoe lang duurt de kerstvakantie?

- W. Drie weken
- E. Twee weken
- T. Eén week

10. Wanneer was de laatste witte kerst in België?

- S. 1986
- N. 2010
- A. 2018



Start van de lente



Donderdag 20 maart 2025

Zomertijd: in de nacht van 30 maart
2025 draaien we de klok een uurtje
vooruit. 2u00 wordt dan 3u00



Algemeen Directeur:

Dhr. Koen Van Wauwe 03/710 51 30

Directeur Woonzorg:

Mireille Beck 03/710 51 30

Opname verantwoordelijke:

Cindy De Meester 03/710 51 38

Rena Meersman 03/710 51 38

Receptie en administratie:

Saskia Weyn 03/710 51 30

Maureen Van Damme 03/710 51 30

Verpleging- verzorging:

Van Goethem David: leegroepcoach Stille droom

Ilse De Rechter: afdelingsverantwoordelijke Polderzicht 03/710 51 31

Ellen De Ryck: afdelingsverantwoordelijke De Kouter 03/710 51 32

Heidi Cool: afdelingsverantwoordelijke 't Veer 03/710 51 33

Technische dienst:

Koen Van Damme 03/710 51 37

Steven De Roeck 03/710 51 37

Paramedici:

Kris De Vleeschouwer (Zinzorg en Pastoraal) 03/710 51 73

Veronique Werkers (Kinesist) 03/710 51 79

Koen Buytaert (Kinesist) 03/710 51 79

Gina De Roeck (Begeleider Wonen en Leven) 03/710 51 76

Annelore Seghers (Begeleider Wonen en Leven) 03/710 51 76

Julie Van de Velde (Ergotherapeut) 03/710 51 75

Lien Van Raemdonck (Ergotherapeut) 03/710 51 74

Imke Pots (Ergotherapeut) 03/710 51 69

